

# SIN HISTORIA

Una serie de cuadros de gran envergadura y gran expresividad CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO. Es una exposición que hará vibrar las sensibilidades de los espectadores porque es dura, frágil, conmovedora para intentar concienciar y remover los sentimientos de los visitantes. En ésta exposición ARBEITZ PINTRA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO.

## ALBA NEGRA

El calor aplasta mis sentidos.

No puedo respirar.

Todos los caminos me llevan al inmenso rojo del ocaso.

Un ruido penetrante se mete en mis oídos, rompe mis entrañas.

Obligándome a dirigirme hacia él.

Me acuerdo del alba de Aute y me dá miedo

No veo posibilidades, siento que es la hora de mi alba negra.

Mi vida es arrastrada por carriles de hierro, no sé cómo frenar.

No puedo conducirme a mí misma

"Presiento que tras la noche, vendrá una noche más larga"

Se repite en mi mente. No tengo amor a quién decirlo, no tengo a nadie que me escuche

Estoy olvidada, seré un número en una lista horrible

A mí sí, me abandonan A mí, no me oyen

No tengo amor a quién decirlo Seré una más en la lista, me nombraran y guardaran un minuto de silencio

Y al final del año mi nombre será perdido para siempre.

## ARBETZ

Nace en Cintruénigo( Navarra ).

Cursa estudios en Tudela y Zaragoza.

Desde muy temprana edad, manifiesta grandes dotes artísticas, en concreto en el dibujo y posteriormente la pintura y sus diferentes técnicas, que irá aprendiendo y perfeccionando a la vez que cursa estudios superiores. La vida profesional no impide que continúe su aprendizaje y perfeccionamiento en este Arte así como constantes visitas a París y en especial, al barrio de los artistas por antonomasia: Montmartre. Allí conoce a pintores y personas del ámbito intelectual que estimulan enormemente la pasión de Arbeiz por seguir investigando y buscar su definición propia como artista.

De esta manera, y gracias también a sus dotes pedagógicas y artísticas innegables, consigue ser la cabeza visible como profesora de dibujo y pintura en el Museo de Calahorra, desde 1986 a 1991. También lleva a cabo clases magistrales por toda la zona norte de España y se integra en importantes grupos artísticos de la zona.

Actualmente, compagina su vida profesional con su gran amor por la Pintura y la enseñanza.